

14期 ボイストレーニングこそ継続は力なり

1. 講座日：2026年6月10日（水）
2. テーマ： 10日「続・口を大きく開くトレーニングその2」
3. 講師：澤 一孝先生（元劇団四季）

いつものように準備体操、発声練習。呼吸法、唇をブルブルと動かす、早口言葉、右手左手の脳トレ「ドレミの歌」ここまでやると少し声がスムーズに出るようになる

■ 午前

- 合間に、スーパーに買い物に来ていた夫婦の会話を実際に 見聞きされた先生が、面白おかしく再現して話して下さる 教室は爆笑の渦！ 暫しの息抜き
- 「栄光の架け橋」の反復練習、今日から新曲キロロの「未来へ」の2行目までの練習
この曲も素敵な歌で、仕上がりが楽しみです

■ 午後

- 班活動一我が2班は「ふぐ好」でランチ、美味しい料理とおしゃべりで楽しいひと時を過ごす その後、有志5人で池田城跡公園を散策、白百合と花菖蒲を鑑賞し、池田市街地を一望できる展望檜にて素晴らしい景色を堪能、班の親密度が増した一日でした。



1.講座日：2026年 6 月 24 日（水）

2.テーマ：24日「開口発声を極めよう！」

3.講師：澤 一孝先生（元劇団四季）

■ 午前

- 今日の先生の街中での人間ウォッチングは、
コンビニ店員の面白対応、またまた教室は大爆笑！
先生の鋭い人間観察力と話の上手さに感服！！
- 「栄光の架け橋」の歌い方指導 「ガ行」は鼻濁音で柔らかく 同じ言葉が二度出て来る
「何度も何度も」は2回目を大きく歌う
- 「未来へ」は4行目まで練習、少し難しいかな



■ 午後

- 7月22日にある「クラス親睦会」について行事担当の方より説明あり
- 「正福寺」前住職の講話と声明(しょうみょう)
仏教の儀式や法要の最初に唱えられる「三奉普」等々を前住職指導のもと、一緒に声を出して唱える 少し清々しい気分になったひと時でした。

2班広報担当