

第14期生

～記憶に残る日本史を体感～

短期講座

茨木教室・月曜日

2026年度

②7 ドラマティック日本史 第5弾

2026年1月29日

講師：現代歌人集会理事長 林 和清氏 らくたび代表 山村 純也氏

らくたび代表 若村 亮氏 講談師 玉田 玉秀齋氏

教室：☆茨木市クリエイティブセンター

				午前（10:00～11:40）		午後（13:00～15:00）		教室		
回	月	日	曜	学習テーマ	講師	ホームルーム“みんなで企画、楽しく活動”		AM	PM	
1 学期	1		3	金	入学式					
	2	4	6	月	日本の始まりを探る1 縄文信仰のミステリー	林 和清	オリエンテーション		☆	☆
	3		13	月	日本の絵画史—仏教絵画から水墨画・大和絵・浮世絵まで	若村 亮	親睦会		☆	—
	4	5	4	月	日本の始まりを探る2 古代神社のミステリー	林 和清	ホームルーム（クラス/班活動検討）		☆	☆
	5		11	月	狩野派—天才絵師【狩野永徳】が描いた国宝・洛中洛外図	若村 亮			☆	—
	6	6	1	月	日本の始まりを探る3 銅剣銅鐸のミステリー	林 和清			☆	—
	7		8	月	長谷川派—雪舟五代を称した【長谷川等伯】激動の生涯	若村 亮	クラスor班活動		☆	☆
	8	7	6	月	日本の始まりを探る4 倭国大乱のミステリー	林 和清			☆	—
	8			夏 休 み						
2 学期	9	9	7	月	琳派—江戸時代を彩った絵師【俵屋宗達・尾形光琳】たち	若村 亮			☆	—
	10		14	月	明治初期の京都① ～「廃藩置県」と土族の反乱～	山村純也	クラスor班活動		☆	☆
	11	10	12	月	明治初期の京都② ～廃仏毀釈と神仏分離～	山村純也			☆	—
	12	11	9	月	明治初期の京都③ ～復興を目指した京都策～	山村純也			☆	—
			30	月	ふれあい交流祭（自由参加）					
		12	9	水	大学提携授業・共通講座（自由参加）					
	13		14	月	明治初期の京都④ ～全国に先駆けた学校教育～	山村純也			☆	—
3 学期	14	1	11	月	江戸期に来日したイングランド出身の航海士 三浦按針	玉田玉秀齋	クラスor班活動		☆	☆
	15	2	8	月	幕末時に来日したスコットランド人のトーマス・グラバー	玉田玉秀齋			☆	—
	16	3	8	月	明治期に来日したアイルランド出身の文豪 小泉八雲	玉田玉秀齋	親睦会		☆	—

一般講座	15回	入学式	1回
------	-----	-----	----

【注】 カリキュラムは変更する場合があります。また、教室について26も公共施設を使用しているため抽選による変更があります。