

第14期生

～記憶に残る日本史を体感～

2026年度

㉗ドラマティック日本史 第5弾

短期講座

茨木教室・月曜日

2025年11月22日

講師：現代歌人集会理事長 林 和清氏 らくたび代表 山村 純也氏

らくたび代表 若村 亮氏 講談師 玉田 玉秀斎氏

教室：☆茨木市クリエイトセンター

					午前 (10:00~11:40)		午後 (13:00~15:00)		教室
	回	月	日	曜	学習テーマ	講師	ホームルーム"みんなで企画、楽しく活動"	AM	PM
1 学 期	1	3	金		入 学 式				
	2		4	月	日本の始まりを探る1 縄文信仰のミステリー	林 和清	オリエンテーション	☆	☆
	3	13	月		日本の絵画史—仏教絵画から水墨画・大和絵・浮世絵まで	若村 亮	ホームルーム (クラス/班活動検討)	☆	☆
	4	4	月		日本の始まりを探る2 古代神社のミステリー	林 和清		☆	—
	5		5		狩野派—天才絵師【狩野永徳】が描いた国宝・洛中洛外図	若村 亮		☆	—
	6	1	月		日本の始まりを探る3 銅鏡銅鐸のミステリー	林 和清		☆	—
	7		8	月	長谷川派—雪舟五代を称した【長谷川等伯】激動の生涯	若村 亮	クラスor班活動	☆	☆
	8	7	6	月	日本の始まりを探る4 倭国大乱のミステリー	林 和清		☆	—
					夏 休 み				
2 学 期	9	7	月		琳派—江戸時代を彩った絵師【俵屋宗達・尾形光琳】たち	若村 亮		☆	—
	10		14	月	明治初期の京都① ~「廃藩置県」と土族の反乱~	山村純也	クラスor班活動	☆	☆
	11	10	12	月	明治初期の京都② ~廃仏毀釈と神仏分離~	山村純也		☆	—
	12	11	9	月	明治初期の京都③ ~復興を目指した京都策~	山村純也		☆	—
	13	12	14	月	明治初期の京都④ ~全国に先駆けた学校教育~	山村純也		☆	—
3 学 期	14	1	11	月	江戸期に来日したイングランド出身の航海士 三浦按針	玉田玉秀斎	クラスor班活動	☆	☆
	15	2	8	月	幕末時に来日したスコットランド人のトマス・グラバー	玉田玉秀斎		☆	—
	16	3	8	月	明治期に来日したアイルランド出身の文豪 小泉八雲	玉田玉秀斎		☆	—

一般講座

15回

入学式

1回

ふれあい交流祭 11月10日（火）、大学提携授業・共通講座 12月10日（木）

【注】カリキュラムは変更する場合があります。また、教室についても公共施設を使用しているため抽選による変更があります。