

第14期生

～ 技法を学び楽しく描こう ～

年度制講座

豊中教室・月曜日

2026年度

③楽しい水彩・パステル

2025年11月22日

講師：日本美術家連盟 土方吉久氏

教室：☆ONCC豊中教室

					午前（10：00～11：00）　　〈休憩〉　　（11:10～12：00）			午後（13:00～15:00）	
	回	月	日	曜	学習テーマ				教室
1 学 期	1	4	3	金	入　学　式				
	2		6	月	オリエンテーション	画材全般の説明	画材の注文	オリエンテーション	☆
	3		20	月	鉛筆デッサン（1）鉛筆の基本知識と扱い方		画材入荷	実技と指導	☆
	4	5	11	月	鉛筆デッサン（2）明暗と形の捉え方		実技と指導	実技と指導	☆
	5		18	月	水彩画/歴史について	パネル基礎知識	スライド(西洋作品)	実技と指導	☆
	6		25	月	校　外　学　習				
	7	6	1	月	色彩について（色の3属性等）		色相図の作成	実技と指導	☆
	8		15	月	水彩技法（1）水彩の基本技法、水張り		水彩技法デモ	実技と指導	☆
	9		29	月	水彩技法（2）色々な描き方、鉛筆淡彩で描く		スライド(パステルA)	実技と指導	☆
	10	7	6	月	水彩静物（1）光の方向と影		パステル1（講義）	実技と指導	☆
	11		13	月	水彩静物（2）モチーフの組合せ・構図		パステル2（技法デモ）	実技と指導	☆
		8			夏　休　み				
2 学 期	12	9	7	月	水彩静物（3）植物、果物、対象物を理解する		スライド(パステルB)	実技と指導	☆
	13		28	月	水彩風景（1）風景のポイント（透視図法）		構図エッセンス	実技と指導	☆
	14	10	5	月	水彩風景（2）空気遠近法、絵の奥行		スライド(日本作品)	実技と指導	☆
	15		19	月	水彩風景(3) 空、雲、山、水面		実技と指導	実技と指導	☆
	16		26	月	校　外　学　習				
	17	11	2	月	水彩風景(4) 樹木、岩、建物		実技と指導	実技と指導	☆
	18		10	火	ふれあい交流祭				
	19		16	月	スケッチ（郊外学習・実技&指導）				
	20	12	7	月	クロッキー（1）(2)（仲間）クロッキーについて		クローキー実技	実技と指導	☆
	21		10	木	大　学　提　携　授　業・共　通　講　座				
22	21		月	クロッキー（3）(モデル) コスチュームモデルを描く		クローキー実技	実技と指導（モデルを描く）	☆	
3 学 期	23	1	18	月	水彩 人物自画像（1）		実技と指導	実技と指導	☆
	24	2	1	月	水彩 人物自画像（2）		実技と指導	実技と指導	☆
	25		15	月	水彩 人物自画像（3）全身描写、額装		実技と指導	実技と指導	☆
	26	3	1	月	学習成果発表会(先生による講評、指導）・修了式			クラス親睦会	☆

一般講座	21回	校外学習	2回
入学式他全体行事	入学式（4/3）、ふれあい交流祭（11/10） 大学提携授業・共通講座（12/10）		3回

【注】カリキュラムは変更する場合があります。また、教室についても公共施設を使用しているため変更があります。