

第14期生

2026年度

～心豊かなひととき～

短期講座

池田教室・金曜日

2025年9月30日

②生演奏を楽しむ音楽

講師： 大阪音楽大学教授 藤井快哉氏、 長山慶子氏、 特任教授 片岡リサ氏、 関西歌劇団理事 清原邦仁氏、
 大阪音楽大学講師 迎肇聡氏、 古瀬まきを氏、 野田千晶氏、 北見真智子氏、 打楽器奏者 安永早絵子氏、
 関西二期会 梶谷栄里子、 大倉流小鼓方 久田陽春子氏、 ミュージシャン 播摩夏奈氏、
 元劇団四季 澤一孝氏、 南米音楽 フローレス・デュオ、 ピアノ伴奏 関口康祐氏、

教室： ☆ナムのひろば文化会館

					午前（10:00～11:50）		午後（13:00～15:00）	教室	
	回	月	日	曜	学習テーマ	講師	ホームルーム“みんなで企画、楽しく活動”	AM	PM
1 学 期	1	4	3	金	入 学 式				
	2		17	金	声楽の魅力①バリトンと伴奏の秘策	迎肇聡 関口康祐	オリエンテーション	☆	☆
	3	5	15	金	楽器の魅力①ピアノ	藤井快哉	クラスミーティング	☆	☆
	4		29	金	楽器の魅力②打楽器	安永早絵子	クラス活動	☆	☆
	5	6	12	金	オペラの魅力①	清原邦仁		☆	
	6		26	金	声楽の魅力②ソプラノ	古瀬まきを		☆	
	7	7	10	金	楽器の魅力③ハープ	野田千晶		☆	
		8			夏 休 み				
2 学 期	8	9	18	金	楽器の魅力④ケーナ・ギター	フローレス・デュオ		☆	☆
	9	10	9	金	声楽の魅力③メゾソプラノ	梶谷栄里子		☆	☆
	10		23	金	声楽の魅力④ヴォイストレーニング	澤一孝		☆	☆
	11	11	6	金	声楽の魅力⑤ヴォイストレーニング	澤一孝		☆	☆
	12		13	金	伝統芸能の魅力①音楽史	北見真智子		☆	
	13	12	11	金	伝統芸能の魅力②小鼓	久田陽春子	クラス活動	☆	☆
3 学 期	14	1	29	金	伝統芸能の魅力③箏	片岡リサ		☆	
	15	2	5	金	楽器の魅力⑤フルート	長山慶子		☆	
	16		19	金	声楽の魅力⑥ミュージシャン	播摩夏奈	クラス活動	☆	☆

一般講座	15回	入学式	1回
------	-----	-----	----

ふれあい交流祭 11月10日（火） 大学提携授業・共通講座 12月10日（木）

【注】カリキュラムと日付は、変更する場合があります。