

第 12 期生

～ 心豊かなひとときを ～

特別年度制講座

池田教室・金曜日

2024年度

生演奏を楽しむ

2024年7月9日

講師 大阪音楽大学教授 藤井快哉氏、特任教授 片岡リサ氏、講師 清原邦仁氏、迎肇聡氏、崔勝貴氏、中村真美氏、元竜谷大講師 松本

城洲夫氏、大阪大学名誉教授 根岸一美氏、チェロ奏者 佐谷記世氏、清家楽器講師 田中幸子氏、木下香苗氏、関西二期会

糀谷米里子氏、尺八奏者 安田知博氏、大倉流小鼓方 久田陽春子氏、ミュージシャン 播摩夏奈氏、国立民俗学博物館 辻本香子氏

教室： ☆池田市 ナムの広場

教室

		午前 (10:00~12:00)		午後 (13:00~15:00)			
回	月	日	曜	学習テーマ	講師	ホールルーム"みんなで企画 楽しく活動"	
1 学期	1		5	金	入学式		
	2	4	12	金	声楽の魅力①テノール	清原邦仁	オリエンテーション① ☆
	3		19	金	声楽の魅力②バリトン	迎肇聡	— ☆
	4	5	10	金	アンサンブルの魅力①	松本城洲夫・サビーナ	クラス活動 ☆
	5		17	金	オペラの魅力①	清原邦仁	— ☆
	6	6	7	金	楽器の魅力①ピアノ	藤井快哉	— ☆
	7	7	5	金	楽器の魅力②チェロ	根岸一美 佐谷記世	— ☆
	8		12	金	楽器の魅力③フルート・オカリナ	田中幸子 木下香苗	— ☆
夏 休 み							
2 学期	9	9	6	金	楽器の魅力④サクソフォーン	崔勝貴	— ☆
	10		13	金	楽器の魅力⑤クラリネット	中村真美	— ☆
	11		20	金	北米の音楽の魅力 (黒人霊歌からポップスへ)	松本城洲夫・サビーナ	クラス活動 ☆
	12		27	金	声楽の魅力③メゾソプラノ	糀谷米里子	— ☆
	13	10	4	金	オペラの魅力②	清原邦仁	— ☆
	14		11	金	オペラの魅力③	清原邦仁	— ☆
	15		25	金	中南米の音楽の魅力	松本城洲夫・サビーナ	— ☆
	16	11	1	金	楽器の魅力⑥ピアノその2	藤井快哉	— ☆
	17		8	金	伝統芸能の魅力①箏	片岡リサ	— ☆
	18		15	金	伝統芸能の魅力②尺八	安田知博	— ☆
19	22		金	映画音楽の魅力	松本城洲夫・サビーナ	— ☆	
20	12	13	金	伝統芸能の魅力③小鼓	久田陽春子	— ☆	
3 学期	21	1	17	金	声楽の魅力④ミュージシャン	播摩夏奈	和太鼓鼓舞子(地域のクラブの演奏) ☆
	22		24	金	日本の西洋音楽史の流れ	松本城洲夫・サビーナ	— ☆
	23	2	7	金	東アジアの音楽の魅力 香港・台湾	辻本香子	クラス活動 ☆

一般講座	22回	入学式	1回
------	-----	-----	----

10月31日は共通講座・周年事業

11月19日はふれあい交流祭

12月19日は大学提携講座

【注】 カリキュラムは変更する場合があります