

～心豊かなひととき～

12期 生演奏を楽しむ

日時 2024年5月10日 金曜日 10:00～12:00

学習テーマ アンサンブルの魅力①

講師 松本城洲夫

伴奏 アンサンブルサビーナ

人権教育などの経験を持つ講師がヨーロッパの音楽史を解説。
イタリア生活文化交流協会会長で「友情のザビーナ・オーケストラ」の
代表をされている深い知見を披瀝いただく。



〈ヨーロッパの音楽〉

- * グレゴリー1世がそれまで口伝で伝えていたバラバラの聖歌の統一をめざす。
11世紀イタリアのダレッツォが音符を作った。
- * ルネサンスによる「個人」の誕生（神の前に個人は平等）⇒ ダンテの神曲
- * 「天国と地獄」⇒ 貴族も一般人も地獄に行く
- * モーツァルト⇒ 領主のためでなく自分の意思で作曲する
- * ルソー⇒ 王権神授説を否定し社会契約説を唱える
- * 「フィガロの結婚」1786⇒ 領主の横暴を告発
- * フランス革命 1789
- * カルメン 1875⇒ 自由奔放に生きる女性の人権

〈北米・中南米の音楽〉

時間切れのため次回に延期

〈日本の音楽〉

椰子の実 演奏 埴生の宿 演奏

【 広報担当 T.I 】