

～初級から楽しく描こう～
第 11 期 楽しい水彩・パステル

12月4日(月) クロッキー(2)(仲間) 人体、プロポーション A,B

講義の概要

○人物を初めて描く場合は、できるだけモデルを忠実に描く心構えが大切。

○プロポーション(東部、胴体、手足などの身長に対する割合)や男女の体形の違い、幼児と成人の顔の違い(目、鼻、口の位置)などを学んだ。

講義のあと引き続き、テーブルごとに交代でモデルになって、10分間と5分間の仲間クロッキーを行った。午後は実技と土方先生の指導があった。



12月18日(月) クロッキー(3)(モデル) コスチュームモデルを描く A、B

講義の概要

○具体的な衣服の模様の描き方や衣服のしわ・ひだの描き方を詳しく学んだ。

衣服は人物(顔や手)を引き立てるための重要な要素で、人物の身体を感じさせるように描かなければならない。

○午後は着衣(チャイナドレス)モデルをクロッキーで描いた。20分間クロッキー3回、10分間クロッキー1回、5分間クロッキー2回を行った後、全員のお気に入り作品1枚を椅子の上に並べて鑑賞し合った。

