ボイストレーニングを楽しむ

日時:2023年10月24日(火)

場所:池田市 ナムのひろば

講師:吉田寛子先生



第16回 楽しく歌ってアンチエイジング ②リズムを刻む

【午前の授業】

ストレッチ:肩回し⇒首⇒肩⇒手ブラブラ⇒手首⇒足裏のばし⇒足抱え⇒あご⇒おでこ⇒スクワット

呼吸法:呼吸を整えながら鼻から息を吸って ス~と息を口から吐く

"ス、ス、ス、ス、ス~~" と息を口から吐く

"ア~"と声を出し、息を口から吐く

上記の"ア"をゾンビ声で!

発声練習:「アエアエア」と半音づつ上げて発声、

ドミソミドを"ハ"で(スタッカート+高速) 音をあげていく

高音は出なくて OK 声を出そうとすることが良い

"ロ"で音階を発声(下あごを動かさない、また高音は目をパッチリ開けて)

パ"パパパパと早口で音階を(言葉をはっきり発音)

リクエスト曲の歌唱: ♪芭蕉布♪ ♪遠い世界に♪

交流祭の練習

☆授業風景: 男女に分かれて、1班から順に4列に並び発声および誤嚥性肺炎防止運動を行う

☆歌の練習:♪上を向いて歩こう♪

"一人ぽっちの夜…" 2回目の("一人ぽっち…")は空気を含ませるように控え目に歌う 女性はきれいに歌えてるが、男性がエネルギッシュなので少々バランスが悪い。

男性のリズムとりを練習

▶花♪ 出だしは大きな声はいらない。最後は力入れて。

女性:ハ行、サ行は空気を入れて活舌をはっきりと歌う

全員; 出だしの言葉の頭をそろえて歌う

【午後 クラス活動】

クリスマスコンサートの歌を決定する

全員で♪きよしこの夜♪ (日本語・英語)

男性 ♪いい日旅立ち♪ 女性 ♪りんごの歌♪

1班 ♪スキー♪ 2班未定(ギター伴奏での歌) 3班 ♪青春時代♪ 4班 ♪大きな古時計♪

交流祭の通し練習





