ボイストレーニングを楽しむ

日時:2023年5月23日(火) 場所:午前:池田市 ナムのひろば 、

午後:豊中市 センチュリーオーケストラハウス

講師:吉田寛子先生 太田耕蔵先生

第5回はじめてみようボイストレーニング(4)「母音をはっきり言う」

【講義の内容】

吉田先生の講義

- ① 前回の「今日のひと言」より説明
- ・声帯を締める意識等、日常生活で反復練習が大切
- ・「か・た」行は、難しいがそればかりにとらわれなくて良い
- ・身体を楽器と思い、自分の体を大切にする
- 高音は、出なくても出そうとする気持ちで声が出るようになる
- ② ストレッチ
- ③ 腹式呼吸 前回までの呼吸練習後、声帯を少し開けて「あ−」と声を出しながら息を吐く

太田先生の講義

- ① 発声練習…声を切ると咽頭腔が使え口角が上がり、息が続くので家での練習では切ってもよい
- ・ウィウィ体操 ・ウ体操 (首の筋が伸びる)・腹式呼吸
- ・バンザイ体操(しっかり腕を伸ばす)・風船抱え体操 ・「あえいうえおあ」

吉田先生の講義

- ① あめんぼ あかいな あいうえお…
- ・読んでしっかり発音 ・「カ・タ」行タ行は、前歯に舌を付ける
- ② 母音をはっきり歌う

♪こいのぼり♪を母音を意識して歌う

母音歌唱は宿題





③ 歌唱 ♪花♪ (2回同じ歌詞が続く場合、強弱等をつけて表情をつける)
「うたの世界」の本より リクエスト…
♪見上げてごらん夜の星を♪♪青い山脈♪
【午後】

センチュリー交響楽団のリハーサル見学

1時間 センチュリーオーケストラハウス 指揮者: 豊中市出身の出口大地氏

☆指揮者から表現を伝えるとすぐにオーケストラの音色が変わっていった。指揮者と演奏者がいっ しょに作品を作っていく様子を見せていただき、良かったです (2班 広報担当)

