

10期 生演奏で楽しむ音楽科

～心豊かなひと時～

日時： 令和4年10月28日(金)10時～15時

場所： ナムの広場(池田市)

学習テーマ： オペラ ビゼー作曲「カルメン」

講師： 森池日佐子先生(武庫川女子大学名誉教授)

内容： まずオペラ「カルメン」の周辺と題して講義があった。

原作はメリメの小説「カルメン」であった。メリメの人物像やオペラ台本との違いについて話された。オペラでカルメンの相手役ホセの許嫁ミカエラは小説では登場しない。カルメンは男を惑わす悪女というイメージが強いが、自分の意思のおもむくままに自由に生きた女として描かれている。時代背景としては、フランス革命後の激動の時代であり、新しい潮流の中から生まれた作品といえる。後半は「カルメン」の映像(DVD)を先生の解説で鑑賞した。

森池日佐子先生





タバコ工場まえのカルメン(一幕)



ホセとカルメンの最後の場面

・ 午後はふれあい交流祭で発表するコーラスの練習をした。伴奏の楽器
ギターやオカリナも交えてやった。



【広報 岩佐益男】