

# いきいき！ボイストレーニング

日時：2022年7月26日（火）

場所：池田市 ナムの広場

講師：松本城洲夫氏 アンサンブル・サビーナ

受講生の方の作品です⇒



## 第12回 松本城洲<sup>しずお</sup>夫先生の講義とアンサンブル・サビーナの演奏

☆松本先生はイタリア旅行をきっかけに、イタリアと日本の若い音楽家たちの交流の場を作り、2006年「友情のサビーナ・オーケストラ」を設立しました。その中心メンバーで編成されている管弦楽アンサンブルが「アンサンブル・サビーナ」です。

★松本先生から「ヨーロッパ音楽の発展史」について学び、それぞれの時代を表現する楽曲を「アンサンブル・サビーナ」の演奏で楽しみました。



1、ギリシャ神話やホメロスの叙事詩が源泉となった。

「オルフェウス」の伝説を喜劇的にもじったのが、  
オペレッタ♪『天国と地獄』（お話と演奏）

2、グレゴリオ聖歌と記譜法の発明

3、ルネサンスがもたらした改革

「個人」という考えが誕生し、オペラやバロック音楽が隆盛  
♪ヴィヴァルディの『四季』から「夏」の演奏

4、近代化前夜の音楽～モーツァルト、ベートーヴェン、シューベルト

♪『フィガロの結婚』序曲…貴族を痛烈に批判（お話と演奏）

5、女性の自由・自立と音楽（お話と演奏）

♪ビゼーの『カルメン』…主役はタバコ工場働く女性

★終盤、サビーナ・アンサンブルの演奏に合わせて、みんなで歌を歌いました。

♪「Torna a Surriento（帰れソレントへ）」

♪「埴生の宿」

♪「椰子の実」



◎午後 ふれあい交流祭に向けて班ごとで話し合い。

1. 各班 展示内容のテーマを決定

2. パフォーマンス ①科の紹介をどんな形式ですか

②歌いたい歌 各班候補を3～5曲を挙げる

○10月の校外学習のダックツアーと昼食について 現時点での意向確認

☆1学期はコロナで休講することなく終了できてよかった、(^o^)

みんな元気に2学期を迎えましょう♥

(いきいきボイストレーニング科 広報担当)