

## 美術アドバンス 科 (午後)

講師： 美術家連盟会員 土方 吉久 氏

教室：高槻ファイブプラザ4階 (阪急高槻駅 南隣)

				講義 (13:30~14:00)			実技 (14:00~16:00)				
回	月	日	曜	学習テーマ		講師	自分の時間				
1 学期	1	6	水	入学式							
	2	4	18	月	1	風景画	・描く基本の形	土方 吉久	オリエンテーション		
	3		25	月	2	風景画	・空間の分け方	土方 吉久	実 技		
	4	5	16	月	3	風景画	・風景画を描く時の原則	土方 吉久			
	5	5	23	月	4	風景画	絵画におけるフォロースル	土方 吉久			
	6		30	月	5	風景画	・空間をうまく分割する	土方 吉久			
	7		6	月	校外学習						
	8	6	13	月	6	風景画	組み合わせられたフォロースル	土方 吉久	実 技		
	9		20	月	7	風景画	・形の重要性	土方 吉久			
	10		11	月	8	風景画	・絵の基本 (奥行きと距離)	土方 吉久	実 技		
	11	7	18	月	9	風景画	・明暗の対比	土方 吉久			
	12		25	月	10	人物画を描く	・頭部、顔の描き方	土方 吉久			
	8			夏休み							
2 学期	13		5	月	11	人物画	・全身描写の基本	土方 吉久	実 技		
	14		12	月	12	人物画	・胴体・全身・手足の描き方	土方 吉久	実 技		
	15		26	月	スケッチ						
	16		29	木	共通講座(合同)						
	17		3	月	13	モデル・裸婦を描く					
	18	10	17	月	14	抽象画の感じを残す	土方 吉久	実 技			
	19		24	月	スケッチ						
	20		7	月	校外学習						
	21		14	月	スケッチ						
	22	11	21	月	15	風景画	・木の描き方	土方 吉久	実 技		
	23		30	水	ふれあい交流祭						
	24		5	月	16	風景画	・岩と山の描き方	土方 吉久	実 技		
	25	12	12	月	17	風景画	・雲と空の描き方	土方 吉久	実 技		
	26		14	水	大学提携授業(梅花女子大学)						
3 学期	27	1	16	月	18	風景画	・水の描き方 (1)	土方 吉久	実 技		
	28		23	月	19	風景画	・水の描き方 (2)	土方 吉久	実 技		
	29		6	月	20	風景画	・建物の描き方	土方 吉久	実 技		
	30	2	13	月	21	・様式と表現		土方 吉久			
	31		20	月	校外学習						
	32	3	6	月	22	まとめ 学習成果発表会&修了式					

一般講座: 22回 | スケッチ: 3回 | 校外学習: 3回

入学式/共通講座/ふれあい交流祭/大学提携講座 : 各1回

【注1】 カリキュラムは変更する場合があります

【注2】 公共施設利用定員が通常に戻った場合は授業時間の見直しもあります