

2020年度

ONCC 公開文化講座

御伽草子

の世界

『御伽草子』は中世から近世初期にかけて幅広い階層の人々に親しまれた物語です。そのうちの代表的な23編が、江戸時代の初めに大阪心齋橋の書肆であった渋川清右衛門によって出版されました。本講座ではその渋川版『御伽草子』のうちから、11編の物語を取り上げ、その豊饒な世界を味わいます。

講 師： 小野 恭靖 先生 大阪教育大学教授
会 場： 茨木市 ローズ WAM

又は福祉文化会館

期 間： 2020年4月28日～2021年3月2日
(火曜日 月1回) 8月は休講

講義時間： 10時～11時30分

受講料： 16,500円

定 員： 60名



一寸法師



講師紹介

小野恭靖(おの みつやす)先生 プロフィール

1958年、静岡県生まれ。早稲田大学第一文学部日本文学専攻卒業。同大学院文学研究科日本文学専修博士後期課程修了。早稲田大学文学部助手、大阪教育大学教育学部助教授を経て、現在は大阪教育大学教育学部教授。博士(文学)。日本古典文学、日本歌謡史・芸能史・演劇史を専攻する傍ら、ことば遊びの史的研究にも従事する。主な著書には『戦国時代の流行歌』(中央公論新社【中公新書】)、『歌謡文学を学ぶ人のために』(世界思想社)、『絵の語る歌謡史』(和泉書院)、『ことば遊びの文学史』(新典社)、『さかさことばのえほん』(鈴木出版、第57回産経児童出版文化賞のうちフジテレビ賞を受賞)などのほか、著書多数。また、NHK 大河ドラマの歌謡監修を務めるほか、NHK 教養バラエティ番組『日本人のおなまえっ!』や『ラジオ深夜便』『私の日本語辞典』にも出演。

日程・テーマ・講義概要

回	日程	テーマ	講義内容
1	4月28日 (火)	『浦島太郎』 の世界	昔話として有名な「浦島太郎」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
2	5月26日 (火)	『一寸法師』 の世界	昔話として有名な「一寸法師」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
3	6月23日 (火)	『鉢かづき』 の世界	今日寝屋川市の民話として知られる「鉢かづき姫」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
4	7月7日 (火)	『和泉式部』 の世界	恋多き歌人として有名な「和泉式部」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
5	9月1日 (火)	『さいき』 の世界	豊後国の佐伯某と京の女、国の女の三角関係の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
6	10月6日 (火)	『ものくさ太郎』 の世界	昔話として知られる「ものくさ太郎」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
7	11月24日 (火)	『猿源氏草子』 の世界	和歌の詠作を得意とする「猿源氏」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
8	12月22日 (火)	『木幡狐』 の世界	人間と女狐との婚姻関係の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
9	1月12日 (火)	『御曹子島渡』 の世界	「源義経」を主人公にした空想的な伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
10	2月2日 (火)	『小敦盛』 の世界	『平家物語』に登場する悲劇の若武者平敦盛の息子「小敦盛」の伝承を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。
11	3月2日 (火)	『横笛草紙』 の世界	『平家物語』にみられる「滝口入道」と「横笛」の悲恋の物語を、江戸時代初期に成立した渋川版『御伽草子』によって読みます。

御伽草子の世界 受講申込書

FAX : 06-6151-4462 (切らずにそのまま FAX してください)

ふりがな		<input type="checkbox"/> 男・ <input type="checkbox"/> 女	年齢 :
氏名			
現住所	〒		
電話	携帯 :		

※電話番号は、緊急時、連絡用として使用しますので必ずお書きください

アクセス



お問い合わせ

講座担当
前田 090-3273-3840

NPO 法人 大阪府北部コミュニティカレッジ

〒560-0021 豊中市本町1丁目3-19 長尾第一ビル2F
TEL:06-6151-4461 FAX:06-6151-4462
E-mail:info@oncc.jp URL : http://oncc.jp/

