

2019年度

ONCC 公開文化講座

日本古典文学と仏教

前期 後期 全十二回

古来、仏教は多くの日本人に信仰され、心の拠り所となってきました。日本古典文学にも仏教の影響が色濃く投影されています。本講座では日本古典文学作品の中にあらわれた仏教に焦点を合わせ、そこに描かれた日本人の普遍的な“心”と“言葉”について受講者の皆さんとともに考えていきます。

講 師：小野 恭靖 先生 大阪教育大学教授
会 場：関西アーバン銀行 4階ホール
(阪急宝塚線豊中市駅下車すぐ)
期 間：前期 2019年4月25日～9月12日
後期 2019年10月10日～
2020年3月26日
(月1回 木曜日)

講義時間：10時～11時30分
受講料：前期(6回) ¥9,000.-
前後期(12回) ¥17,000.-
定 員：60名



大阪教育大学教授
小野 恭靖 先生
ONCC 6周年記念講演 講師



詳細裏面参照

講師紹介

小野恭靖(おの みつやす)先生 プロフィール

1958年、静岡県生まれ。早稲田大学第一文学部日本文学専攻卒業。同大学院文学研究科日本文学専修博士後期課程修了。早稲田大学文学部助手、大阪教育大学教育学部助教授を経て、現在は大阪教育大学教育学部教授。博士(文学)。

日本古典文学、日本歌謡史・芸能史・演劇史を専攻する傍ら、ことば遊びの史的研究にも従事する。主な著書には、『戦国時代の流行歌』(中央公論新社【中公新書】)、『歌謡文学を学ぶ人のために』(世界思想社)、『絵の語る歌謡史』(和泉書院)、『ことば遊びの文学史』(新典社)、『さかさことばのえほん』(鈴木出版、第57回産経児童出版文化賞のうちフジテレビ賞を受賞)などのほか、著書多数。

また、NHK 大河ドラマ の歌謡監修を務めるほか、NHK 教養バラエティ番組『日本人のおなまえっ!』や『ラジオ深夜便』『私の日本語辞典』にも出演。

日程・テーマ・講義概要

回	講座日	講義概要
前期	1 4月25日(木)	奈良薬師寺の仏足石歌と『日本霊異記』(にほんりょういき)
	2 5月23日(木)	『往生要集』(おうじょうようしゅう)
	3 6月13日(木)	往生伝
	4 7月4日(木)	『源氏物語』と王朝女流日記文学
	5 8月8日(木)	仏教思想をうたった和歌と歌謡
	6 9月12日(木)	『今昔物語集』(こんじゃくものがたりしゅう)
後期	7 10月10日(木)	『宇治拾遺物語』(うじしゅういものがたり)
	8 11月14日(木)	『発心集』(ほっしんしゅう)
	9 12月12日(木)	『平家物語』と『閑居友』(かんきよのとも)
	10 1月9日(木)	『徒然草』と『一言芳談抄』(いちごんほうだんしょう)
	11 2月27日(木)	能『隅田川』と『弱法師』(よろぼうし)
	12 3月26日(木)	江戸時代の禅僧による歌謡と禅画

日本古典文学と仏教 受講申込書

何れかにを入れてください。

前期のみ申し込みます 前・後期 共申し込みます

ふりがな 男・女 年齢()

氏名

現住所 〒

電話 携帯番号

電話番号は緊急時連絡用として使用します。

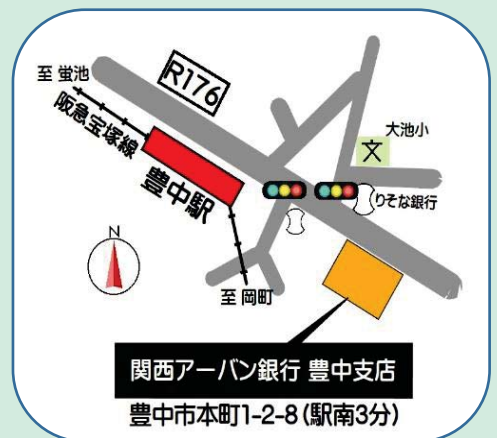
・お申込みはFAXで送信してください。

申込受付：2月28日より(定員になり次第締め切ります)

申込先：FAX 06-6151-4462 (このままFAXしてください)

お問合せ：下記 豊中連絡事務所 (06-6151-4461)

会場 アクセス



主催 NPO 法人 大阪府北部コミュニティカレッジ

〒560-0021 豊中市本町1丁目3-19(長尾第1ビル2階B号) Tel:06-6151-4461

E-mail: info@oncc.jp URL: http://oncc.jp/

ONCC 検索