

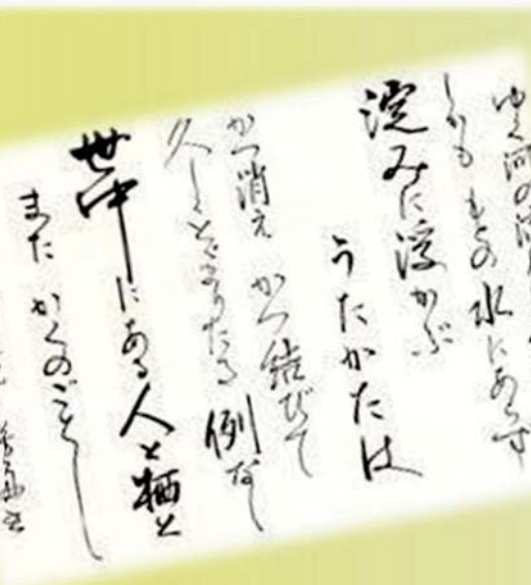
平成30年

ONCC 公開文化講座

— 『枕草子』『方丈記』『徒然草』の世界 —

古典三大随筆の心と言葉

日本古典文学を代表する随筆に『枕草子』『方丈記』『徒然草』があります。それらは日本古典三大随筆と総称されますが、実はそれぞれの筆者の個性を反映した作品となっています。本講座ではそれらの三作品を取り上げ、作品中に描かれた日本人の普遍的な「心」と「言葉」について、受講者の皆さんとともに考えていきます。

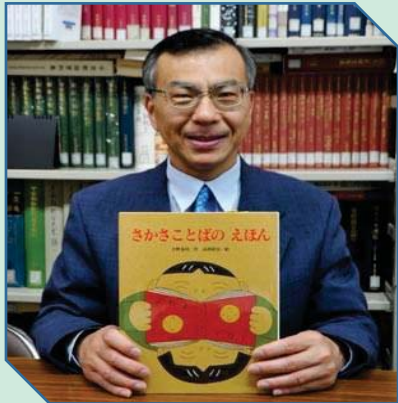


講 師: 小野 恭靖 先生
 会 場: 茨木市 ローズWAM 他
 期 間: 2018年8月9日~2019年3月28日
 全8回 (月1回 木曜日)
 講義時間: 13時30分~15時00分
 受講料: ¥12,000.-
 定 員: 50名

詳細裏面参照

講師紹介

小野恭靖(おの みつやす)先生 プロフィール



1958年、静岡県生まれ。早稲田大学第一文学部日本文学専攻卒業。同大学院文学研究科日本文学専修博士後期課程修了。早稲田大学文学部助手、大阪教育大学教育学部助教授を経て、現在は大阪教育大学教育学部教授。博士(文学)。
日本古典文学、日本歌謡史・芸能史・演劇史を専攻する傍ら、ことば遊びの史的研究にも従事する。
主な著書には『戦国時代の流行歌』(中央公論新社【中公新書】)、『歌謡文学を学ぶ人のために』(世界思想社)、『絵の語る歌謡史』(和泉書院)、『ことば遊びの文学史』(新典社)、『さかさことばのえほん』(鈴木出版、第57回産経児童出版文化賞のうちフジテレビ賞を受賞)などのほか、著書多数。
また、NHK 大河ドラマの歌謡監修を務めるほか、NHK 教養バラエティ番組『日本人のおなまえっ!』や『ラジオ深夜便』『私の日本語辞典』にも出演。

日程・テーマ・講義概要

回	講座日	テーマ 講義概要
1	8月9日(木)	『枕草子』の心と言葉 ① — 清少納言とその時代 —
2	9月13日(木)	『枕草子』の心と言葉 ② — 宣耀殿の女御 —
3	10月11日(木)	『枕草子』の心と言葉 ③ — 中関白家の人々 —
4	11月29日(木)	『方丈記』の心と言葉 ① — 鴨長明とその時代 —
5	12月13日(木)	『方丈記』の心と言葉 ② — 閑居の気味 —
6	1月10日(木)	『徒然草』の心と言葉 ① — 兼好法師とその時代 —
7	2月28日(木)	『徒然草』の心と言葉 ② — 達人と奇人 —
8	3月28日(木)	『徒然草』の心と言葉 ③ — 生き方の美学 —

「古典三大随筆」

受講申込書

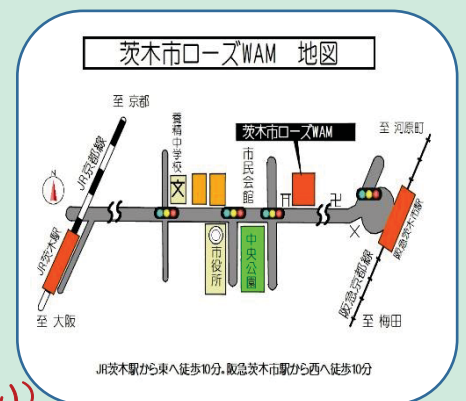
ふりがな	<input type="checkbox"/> 男・ <input type="checkbox"/> 女 年齢()
氏名	
現住所 〒	
電話	FAX

お申込みはFAXで送信してください。
(定員になり次第締め切ります)

申込受付：2018年5月15日から
申込先：FAX 06-6151-4462 (このままFAXしてください)

お問合せ：講座担当 内田 (090-9542-4040)

会場 アクセス



主催 NPO 法人 大阪府北部コミュニティカレッジ

〒560-0021 豊中市本町1丁目3-19(長尾第1ビル2階B号)

電話：06-6151-4461 10時~16時(土・日・祝日は休み)

E-mail：info@oncc.jp URL：http://oncc.jp/