

~~ 聴いて楽しい、知って楽しい講座 ~~

世界史の中の音楽を学ぶ(特別講座)

講師の講義とアンサンブル・サビーナの生演奏を楽しめる授

講 師 元龍谷大学講師 松本 城洲夫 氏 演奏 アンサンブル・サビーナ

回	月	日	曜日	午前の学習テーマ (10:00~12:00)
1	4	20	金	原始社会の音楽
2		27	金	古代オリエントの音楽
3	5	11	金	ギリシャ神話と音楽
4		18	金	ホメロスの叙事詩と音楽
5		25	金	ローマ帝国の音楽
6	6	1	金	グレゴリオ聖歌と記譜法
7		8	金	ルネサンスとオペラの誕生
8		22	金	バロック音楽と表現の自由
9		29	金	ピエタ院とヴィヴァルディ
10	7	6	金	啓蒙の時代の音楽
11		13	金	ベートーヴェンとナポレオン
12	9	14	金	ウィーン体制とシューベルトの歌曲
13		21	金	ウィーン体制の崩壊と音楽
14		28	金	ドイツの統一とワーグナーの楽劇
15	10	5	金	ロマのダンス音楽とブラームス
16		19	金	資本主義の発達と音楽
17	11	9	金	自立した女性を描いたビゼー
18		16	金	ロシア国民楽派の音楽
19		30	金	チェコ国民楽派の音楽
20	12	7	金	イタリアオペラの滔々とした流れ
21		14	金	奴隷の境遇から生まれた黒人霊歌
22	1	11	金	アメリカ音楽の父フォスター
23		18	金	ラテンアメリカの音楽
24		25	金	日本の近代化と音楽
25	2	1	金	映画音楽の巨匠たち

一般講座

25回

【注】 カリキュラムは変更する場合があります