

				午前 (10:00~12:00)		午後 (13:00~15:00)		
回	月	日	曜日	学習テーマ	学習内容	ホームルーム	"みんなで企画、楽しく活動"	
1	4	13	金	1 始業式・オリエンテーション		クラスミーティング(クラス・班体制)		
2	4	20	金	2 パステル画材について	画材選び	パステル画の歴史と作品		
3	4	27	金	3 パステル・技法 (1)	パステル技法の基礎	実技と指導		
4	5	11	金	4 パステル・技法 (2)	デッサン	クラスミーティング		
5	5	18	金	5 パステル・技法 (3)	スケッチ	実技と指導		
6	5	25	金	6 パステル・技法 (4)	構図と遠近法	あとりえいまーじゅ(教室展覧会)		
7	6	1	金	7 パステル・技法 (5)	色彩と調和	実技と指導		
8	6	8	金	校外学習① (受講生企画)				
9	6	15	金	8 パステルで描く (1)	主題を選択する	実技と指導		
10	6	22	金	9 パステルで描く (2)	花と葉	実技と指導		
11	6	29	金	10 パステルで描く (3)	庭と一隅	作家と作品 & 実技と指導		
12	7	6	金	11 パステルで描く (4)	風景	実技と指導		
13	7	13	金	12 パステルで描く (5)	移り変わる風景	クラスミーティング		
	8			夏休み				
				共通講座				
	9	14	金	13 パステルで描く (1)	クロッキー	クラスミーティング		
	9	21	金	14 パステルで描く (2)	人物	個人別ワンポイントアドバイス		
	9	28	金	15 水彩・パステル (1)校外	淡彩 パステルスケッチ	西宮(北山植物園or伊丹昆陽池)(写生)		
	10	5	金	16 水彩・パステル (2)校外	淡彩 パステルスケッチ	京都植物園(写生)		
	10	12	金	17 パステル技法 (1)	技法の応用	実技と指導		
	10	19	金	校外学習② (受講生企画)				
	10	26	金	18 水彩・パステルによる作品 (1)	風景(空間と距離感)	実技と指導		
	11	31	水	ONCCふれあい交流祭 (吹田市メイシアター)				
	11	9	金	19 パステルと水彩による作品 (2)	季節感と自然	実技と指導		
	11	16	金	20 デッサンとパステルによる作品 (3)	様々な環境	クラスミーティング		
	11	30	金	21 オイルパステルによる作品 (4)	建物・室内	実技と指導		
	12	7	金	22 水彩とパステルによる作品 (1)	花と葉	個人別ワンポイントアドバイス		
	12	12	水	大学提携授業 梅花女子大学				
	12	21	金	23 パステルと水彩による作品(1)・作家と作品	人物	実技と指導		
	1	11	金	24 パステルと水彩による作品 (2)	人物	クラスミーティング		
	1	18	金	25 デッサンとパステルによる作品 (3)	肖像(頭部)	実技と指導		
	1	25	金	26 水彩とパステルによる作品 (4)	肖像(全身像)	同窓会全体交流		
	2	1	金	27 水彩とパステルによる作品 (1)	動物と環境・鳥	実技と指導		
	2	8	金	28 水彩とパステルによる作品	加筆・修正	クラスミーティング		
	2	13	水	大学提携授業 立命館大学				
	2	22	金	29 水彩とパステルによる作品	発表・保管	実技と指導		
	3	1	金	学習成果発表会(画廊にて)				
	3	7	木	卒業式 (吹田市メイシアター)				

一般講座	30回	含オリエンテーション	大学提携授業・共通講座	3回
校外学習	2回		始業式・卒業式	各1回
ふれあい交流祭	1回		【注】カリキュラムは変更する場合があります	