

講師： 美術家連盟会員 土方 吉久 氏

				午前(10:00~12:00)		午後(13:00~15:00)	
回	月	日	曜日	学習テーマ	学習内容		
1		8	水	入学式 (豊中市アクア文化ホール)			
2	4	13	月	1 オリエンテーション	講座の説明	クラスオリエンテーション(自己紹介、クラス運営等)	
3		20	月	2 画材全般の説明	(鉛筆デッサン) 用具の注文	絵画史(水彩画の歴史) クラスミーティング	
4		27	月	3 鉛筆デッサン(1)	鉛筆の基本知識と扱い方	実技及び指導	
5		11	月	4 鉛筆デッサン(2)	鉛筆で描く(タッチ)	(水彩用具の説明と注文)	
6	5	18	月	5 鉛筆デッサン(3)	鉛筆スケッチ	実技及び指導	
7		25	月	校外学習		あとろいまいじゅ(教室展覧会)	
8		8	月	6 水彩技法(1)	水彩の基本技法	作家と作品(1) スライド	
9	6	15	月	7 水彩技法(2)	いろいろな描き方	実技及び指導	
10		22	月	8 水彩(静物)(1)	鉛筆淡彩で描く(色彩について)	実技及び指導	
11	7	6	月	9 水彩(静物)(2)	花の方向と影(明度で描く)	パステル(1) 静物	
12		13	月	10 水彩(静物)(3)	モチーフの組合せ・構図	実技及び指導	
8				夏休み			
13		9	木	共通講座			
14	9	14	月	11 水彩(風景)(1)	風景のポイント(透視画法)	作家と作品(2) スライド	
15		28	月	12 水彩(風景)(2)	空と雲・山・水面	実技及び指導	
16		5	月	13 水彩(風景)(3)	樹木・岩・建物	パステル(2) 風景	
17	10	19	月	14 水彩(郊外)(1)	淡彩(スケッチ)	大阪港	
18		26	月	校外学習			
19		2	月	15 水彩(郊外)(2)	淡彩(スケッチ)	大阪(中之島)	
20		9	月	16 水彩(郊外)(3)	淡彩(スケッチ)	箕面公園	
21	11	16	月	17 水彩(植物・果物)	対象物を理解する	作家と作品(3) スライド	
22		25	木	ふれあい交流祭			
23		30	月	18 クロッキー(仲間)(1)	クロッキーについて 用具の使い方	実技及び指導	
24		7	月	19 クロッキー(仲間)(2)	人体プロポーション	実技及び指導	
25	12	10	木	大学提携授業(1) 梅花女子大学			
26		14	月	20 クロッキー(モデル)(3)	コスチューム モデルを描く	実技及び指導	
27		21	月	21 水彩(人物・自画像)(1)	胸像を描く(写真と鏡の使用)	実技及び指導	
28	1	18	月	22 水彩(人物・自画像)(2)	頭部造作の描き方	パステル(3) 人物	
29		25	月	23 水彩(人物・自画像)(3)	全身描写と構図	全体地域交流会・実技及び指導	
30		10	水	大学提携授業(2) 立命館大学			
31	2	15	月	24 作品完成(加筆・修正)	額装・展示・発表	実技及び指導	
32		22	月	校外学習			
33	3	5	金	25 学習成果発表会		修了式	

一般講座	25回	大学提携授業・共通講座	2回・1回
校外学習	3回	入学式	1回
ふれあい交流祭	1回	【注】 カリキュラムは変更する場合があります	