

				午前（10:00～12:00）		午後（13:00～15:00）	
回	月	日	曜日	学習テーマ	学習内容	ホームルーム“みんなで企画、楽しく活動”	
1		6	金	入学式（吹田市メイシアター）			
2	4	9	月	オリエンテーション 講座の説明	画材の選び方	クラスミーティング（クラス役員選出・班編成等）	
3		16	月	画材全般についての説明	画材の使用法	絵画史（水彩画の歴史）	
4		23	月	鉛筆デッサン（1）	鉛筆の扱い方	実技及び指導	
5		7	月	鉛筆デッサン（2）	描く基本	クラスミーティング（校外学習企画）	
6	5	14	月	鉛筆デッサン（3）	題材を選択する	作家と作品（1）	
7		21	月	静物（1）	対象物の見方	実技及び指導	
8		28	月	校外学習①（受講生企画）			
9		4	月	静物（2）	水彩画の基本技法	あとろいまいーじゅ展覧会（箕面）	
10	6	11	月	静物（3）	構図・色彩技法	作家と作品（2）	
11		18	月	静物（4）	光の方向と影	作家と作品（3）	
12		25	月	静物（5）	マチエール（材質）	地域交流活動	
13		2	月	風景（1）	基本・遠近法	パステル 実技及び指導	
14	7	9	月	風景（2）	空と雲・樹木の表現	実技及び指導	
15		23	月	風景（3）	透視図法	実技及び指導	
	8			夏休み			
16		3	月	夏休み課題 講評		クラスミーティング（ふれあい交流祭）	
17	9	10	月	風景（4）	作品鑑賞・建造物	実技及び指導	
18		12	水	共通講座			
19		1	月	風景（5）	水と海の技法	パステル 実技及び指導	
20		15	月	野外写生（1）	淡彩スケッチ	「京都」（東山）	
21	10	22	月	植物（1）	対象物を理解する	クラスミーティング（校外学習企画）	
22		29	月	野外写生（2）	淡彩スケッチ	「神戸」（ポートピアランド）	
23		31	水	ONCCふれあい交流祭（吹田市メイシアター）			
24		5	月	植物（2）	用具の使い方	実技及び指導	
25		12	月	野外写生（3）	淡彩スケッチ	「動物園」（王子動物園）	
26	11	19	月	校外学習②（受講生企画）			
27		26	月	クロッキー（1）	クロッキーについて	実技及び指導	
28		3	月	クロッキー（2）	人体プロポーション	実技及び指導	
29	12	12	水	大学提携授業 梅花女子大学			
30		17	月	クロッキー（3） モデル	コスチューム	実技及び指導	
31		14	月	人物（自画像）（1）	写真と鏡の使用	実技及び指導	
32	1	21	月	人物（自画像）（2）	頭部造作の描き方	クラスミーティング 班会議	
33		28	月	人物（自画像）（3）	全体描写の基本	作家と作品（4）	
34		4	月	人物（自画像）（4）	衣服の描き方	パステル 実技及び指導	
35	2	13	水	大学提携授業 立命館大学			
36		18	月	作品完成	額装	実技及び指導	
37		25	月	学習成果発表会 講師を囲んで茶話会			
38	3	8	金	終業式（吹田市メイシアター）			

一般講座	30回	大学提携授業「共通講座」	3回
校外学習	2回	入学式・終業式	各1回
ふれあい交流祭	1回	【注】カリキュラムは変更する場合があります	